



***Città di Alcamo***  
***Provincia di Trapani***  
***SETTORE SERVIZI TECNICI E MANUTENTIVI***

**PROCEDURA APERTA PER L’AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI FOTOGRAFO DI BENI CULTURALI DEL PROGETTO CREATIVE LAB ALCAMO A VALERE SU PO FESR SICILIA 2007/2013 ASSE III OBIETTIVO 3.1.3 LINEA DI INTERVENTO 3 “SVILUPPO DEI SERVIZI CULTURALI AL TERRITORIO E ALLA PRODUZIONE ARTIGIANALE CHE OPERA NEL CAMPO DELL’ARTE E DELL’ARCHITETTURA CONTEMPORANEA” CUP 179J13000030006 – CODICE S.I.110045 CIG ZDB0D7861E**

**AVVISO PUBBLICO**

**VISTO** il Programma Operativo Regionale FESR Sicilia 2007-2013 approvato con decisione della Commissione Europea C (2007) 4249 del 7 settembre 2007, ed adottato con deliberazione di Giunta n.266 del 29/10/2008 e successive modifiche ed integrazioni;

**CONSIDERATO** che il progetto *Creative LAB Alcamo*, codice CUP I79J13000030006, è rientrato tra i progetti ammessi a finanziamento sulla Linea di intervento 3.1.3.3. del PO Sicilia FESR 2007/20113 giusto D.D.G. dell’Assessorato Regionale Beni Culturali e Identità Siciliana n. 2041 del 13/08/2013, registrato alla Corte dei Conti il 13/09/2013;

**CONSIDERATO** che il progetto esecutivo, approvato dal Dipartimento dei Beni Culturali e dell’Identità Siciliana della Regione Siciliana, prevede il ricorso ad un professionista esterno per l’espletamento dell’incarico di seguito descritto;

**PREMESSO** che il Progetto *Creative LAB Alcamo*, esito della collaborazione tra l’Amministrazione comunale di Alcamo, l’Università di Palermo e l’imprenditoria locale, è finalizzato allo sviluppo di un sistema integrato di servizi culturali come dispositivo di riqualificazione e rigenerazione urbana e di sostegno allo sviluppo territoriale; che utilizza il fattore cultura come volano di qualità, motore di sviluppo locale e attrattore di interessi e capitali esogeni; che intende agire attraverso una progettualità culturale incentrata sull’accostamento tra l’arte contemporanea e l’identità del territorio, la riorganizzazione dei servizi al cittadino, la valorizzazione degli elementi cardine del tessuto storico urbano di Alcamo e delle emergenze storico-produttive del territorio extraurbano; che intende misurarsi in una dimensione internazionale dell’arte contemporanea e del design in una visione interdisciplinare che punterà sull’innovazione e sulla capacità di costruire nuovi contenuti creativi a partire dall’identità locale in una logica di sistema di sviluppo territoriale

**SI DÀ LUOGO ALLA PUBBLICAZIONE DEL PRESENTE AVVISO PUBBLICO**

L’Amministrazione Comunale di Alcamo intende affidare il servizio di fotografo di beni culturali del progetto Creative Lab, finanziato dalla Regione Sicilia sulla Linea di intervento 3.1.3.3. del PO Sicilia FESR 2007/20113 giusto D.D.G. dell’Assessorato Regionale Beni Culturali e Identità Siciliana n. 2041 del 13/08/2013, registrato alla Corte dei Conti il 13/09/2013 **CUP 179J13000030006 – CODICE S.I.110045 CIG ZDB0D7861E**

Per tale motivo si comunica che il giorno **04/03/2014** alle ore **12.00**, avrà luogo, in seduta pubblica, l'apertura dei plichi e delle buste A e B, descritti nel seguito, per l'ammissione alla procedura aperta in oggetto.

Il costo del servizio a base d'asta è fissato in € 6.280,90, al lordo delle ritenute di legge, se dovute, oltre IVA al 22% pari ad € 1.381,80, per un importo totale di € 7.662,70.

### **Art.1 Oggetto dell'Appalto**

Categoria 26 "Servizi ricreativi, culturali e sportivi" Allegato II B – Elenco dei servizi di cui agli art. 20 e 21 del D. Lgs 163/2006.

Servizio di FOTOGRAFO DI BENI CULTURALI progetto "Creative Lab Alcamo". L'oggetto del servizio è descritto nell'allegato Capitolato Speciale.

L'incarico di fotografo dei beni culturali, in sinergia e in osservanza delle linee guida impartite dal Direttore Artistico e dal RUP del Progetto *Creative LAB Alcamo*, prevede le seguenti attività:

- Rilievo fotografico digitale dei beni culturali presi in esame dalla Guida, facenti parte degli Itinerari e necessari alle campagne pubblicitarie.
- Previsione forfettaria di 700 scatti utili e cessione dei diritti.
- Riprese fotografiche digitali e registrazioni audio/video degli eventi previsti dal progetto
- Riprese fotografiche digitali e registrazioni audio/video delle opere d'arte site specific da parte degli otto artisti selezionati;
- Riprese fotografiche digitali e registrazioni audio/video dei convegni e degli eventi di apertura delle tre mostre previste.
- Montaggio delle fotografie e dei video (con cessione dei diritti), il tutto dovrà essere approvato dal Direttore Artistico.

In particolare:

**N. 700 fotografie (min.) su supporto digitale, a colori, ad alta risoluzione, con cessione dei diritti, secondo le indicazioni del Direttore artistico e del Curatore della Guida del Patrimonio culturale di Alcamo destinate a:**

1. N. 200 fotografie per arredo fotografico del Catalogo delle 3 mostre previste dal Progetto (*Opening Exhibition/Art on Loan, Mostra Ottocelle, Mostra Fabbrica*); le fotografie devono avere per oggetto le opere d'arte contemporanea selezionate dal Direttore artistico del progetto responsabile della pubblicazione del catalogo delle mostre e destinate all'arredo fotografico del catalogo. Si richiede una risoluzione di 300 dpi per un formato A3;

2. N. 200 fotografie per arredo fotografico della Guida del Patrimonio culturale di Alcamo: le fotografie devono avere per oggetto i beni culturali individuati dal Curatore della Guida; si richiede una risoluzione di 300 dpi per un formato A3;

3. N. 200 fotografie per arredo della segnaletica relativa agli Itinerari: le fotografie devono avere per oggetto i beni culturali e ambientali individuati dall'equipe dell'Università di Palermo responsabile per la costruzione degli itinerari; si richiede una risoluzione di 300 dpi per un formato A2;

4. N. 100 fotografie per arredo dei manifesti pubblicitari: sono richieste fotografie della città e del territorio di Alcamo finalizzate alla promozione pubblicitaria del progetto e destinate all'arredo dei pannelli pubblicitari; si richiede una risoluzione massima di 300 dpi per un formato 200x400 (grandi formati pubblicitari).

**Riprese fotografiche digitali e registrazioni audio/video degli eventi previsti dal progetto secondo le indicazioni del Direttore artistico:**

- riprese fotografiche e registrazioni video dei processi di esecuzione delle opere d'arte site specific da parte degli otto artisti che parteciperanno al progetto;
- riprese fotografiche e registrazioni video dei tre convegni previsti dal progetto;

- riprese fotografiche e registrazioni video degli eventi di apertura delle tre mostre previste dal progetto;
- riprese fotografiche e registrazioni video dei workshop e dei seminari previsti dal progetto.

**N.B.: L'importo del servizio comprende i mezzi e gli strumenti necessari per la realizzazione dello stesso.**

Il sub appalto non è consentito a pena di esclusione

Luogo di esecuzione: Comune di Alcamo (TP) piazza Ciullo 91011, Alcamo prov.TP

**Ar.2 Durata del servizio e svolgimento**

La durata del servizio è fissata in mesi 12 ed avrà svolgimento ad Alcamo (TP). Lo svolgimento delle attività oggetto dell'incarico richiederà la presenza del professionista nella suddetta sede e nelle eventuali ulteriori sedi, comunque di regola in Alcamo (appartenenti al Comune ovvero anche di terzi), destinate ad ospitare incontri, riunioni ed altri appuntamenti di lavoro inerenti alle attività stesse, nonché nei luoghi pubblici dedicati allo svolgimento delle manifestazioni ed iniziative del "Creative Lab Alcamo".

**Art.3 Costo del servizio**

Il costo del servizio a base d'asta è fissato in € 6.280,90, al lordo delle ritenute di legge, se dovute, oltre IVA al 22% pari ad € 1.381,80, per un importo totale di € 7.662,70.

**Art.4 Requisiti minimi di ammissione**

Requisiti di carattere generale:

- a) essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
- b) godere dei diritti civili e politici;
- c) assenza delle cause di esclusione previste dall'art.38 del D.Lgs 163/2006 e smi
- c) assenza delle cause di cui al D. Lgs 8/4/2013 n.39
- d) non avere a proprio carico procedimenti penali in corso
- e) dichiarare che non sussistono cause ostative, diverse da quelle di cui alle precedenti lettere, a contrattare con la Pubblica Amministrazione.

Requisiti di carattere professionale:

- Laurea magistrale o triennale o diploma di scuola media superiore
- Titoli di studio o attestati professionali inerenti al settore della fotografia e della videoripresa e comprovata competenza professionale nel settore fotografico con lavori e pubblicazioni inerenti la fotografia con particolare riferimento alla fotografia d'arte, d'architettura, urbanistica e paesaggio.

Per poter assumere l'incarico professionale di fotografo di beni culturali di cui al presente Avviso occorre inoltre:

- a) essere in possesso di partita IVA ed esercitare attività di libero professionista ovvero dichiarare nella domanda di partecipazione alla procedura comparativa di impegnarsi, in caso di affidamento dell'incarico, ad operare in qualità di libero professionista e ad attivare la partita IVA;
- b) NON essere stato destinatario di atti risolutivi di precedenti rapporti contrattuali relativi ad incarichi affidati da altre pubbliche amministrazioni per inadempimento contrattuale o per altri motivi comunque imputabili al professionista;
- c) NON essere stato destinatario di atti risolutivi di rapporti d'impiego con pubbliche amministrazioni a causa di insufficiente rendimento o per produzione di documenti falsi o affetti da invalidità insanabile.

**Art.5 Procedura e modalità per la partecipazione**

I soggetti interessati alla selezione per l'affidamento del Servizio di Fotografo dei Beni culturali del progetto di cui al presente avviso dovranno far pervenire, a questo Ente, a mezzo raccomandata A/R del servizio postale anche non statale, indirizzata al Comune di Alcamo Piazza Ciullo n.29 9111 Alcamo (TP), entro e non oltre le ore **12.00** del giorno **03/03/2014**, un unico plico, debitamente sigillato con modalità di chiusura ermetica, controfirmato nei lembi di chiusura in modo da garantirne l'integrità che dovrà contenere, pena l'esclusione, una busta A, una busta B e una busta C. Il plico può essere consegnato a mano presso il Protocollo Generale del Comune di Alcamo in

Piazza Ciullo 29 nell'orario di apertura: dal lunedì al venerdì dalle ore 8.30 alle 13.00 e nei pomeriggi del lunedì e mercoledì dalle ore 15.30 alle ore 17.30.

La mancata controfirmatura sui lembi di chiusura è motivo di esclusione.

Sul plico oltre l'indirizzo del mittente con recapito telefonico e indirizzo mail e il destinatario, dovrà essere riportata la seguente dicitura: *"AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI FOTOGRAFO DEI BENI CULTURALI DEL PROGETTO CREATIVE LAB ALCAMO, FINANZIATO CON I FONDI PO FESR SICILIA 2007/20113 SICILIA ASSE III OBIETTIVO 3.1.3. LINEA D'INTERVENTO 3 – SCADENZA RICEZIONE ORE .... DEL ..... NON APRIRE"*.

L'offerta dovrà pervenire, a rischio dei concorrenti, entro e non oltre il termine perentorio suindicato, restando esclusa ogni e qualsivoglia successiva offerta. I plichi pervenuti oltre il termine di scadenza in quanto irricevibili, non saranno aperti.

**Sulla busta A** dovrà essere riportata la dicitura *"DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA-AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI FOTOGRAFO DEI BENI CULTURALI DEL PROGETTO CREATIVE LAB ALCAMO, FINANZIATO CON I FONDI PO FESR SICILIA 2007/20113 SICILIA ASSE III OBIETTIVO 3.1.3. LINEA D'INTERVENTO 3"*. In tale busta chiusa e sigillata, dovrà essere contenuta la seguente documentazione, da prodursi a pena di esclusione dalla selezione:

- domanda di partecipazione alla procedura, corredata da una copia non autentica del documento di identità del sottoscrittore, redatta in carta semplice, redatta in lingua italiana, contenente tutte le dichiarazioni relativi ai requisiti necessari per la partecipazione di cui all'art.4 del presente avviso, nonché le dichiarazioni attestanti:
  - di impegnarsi a rispettare gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla L. 136 del 2010, come modificato dal D.L. 287 del 2010;
  - di accettare tutte le regole e condizioni contenute nel presente avviso;
  - di accettare tutte le regole comportamentali previste dal CODICE ETICO DELLE IMPRESE CONCORRENTI E APPALTATRICI DEGLI APPALTI COMUNALI DI LAVORI (giusta Delibera di G.C. n. 114 del 24/05/2004).

N.B.: Tutte le dichiarazioni devono essere rese ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. 445/2000.

Si ricorda che la mancata sottoscrizione della domanda è causa di esclusione dell'interessato dalla partecipazione alla procedura.

- **dichiarazione** resa ai sensi del protocollo di legalità e della Circolare n. 593 del 31/01/2006 dell'Assessorato Regionale dei Lavori Pubblici .

Tutte le dichiarazioni devono essere rese ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. 445/2000.

Si ricorda che la mancata sottoscrizione della domanda è causa di esclusione dell'interessato dalla partecipazione alla procedura.

**Sulla busta B** dovrà essere riportata la dicitura *"OFFERTA TECNICA - AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI ASSISTENZA IN LOCO DEL PROGETTO CREATIVE LAB ALCAMO, FINANZIATO CON I FONDI PO FESR SICILIA 2007/20113 SICILIA ASSE III OBIETTIVO 3.1.3. LINEA D'INTERVENTO 3"*. In tale busta, chiusa e sigillata, verranno inseriti, ai fini della verifica da parte di questo Ente:

- dichiarazione sostitutiva delle certificazioni e dichiarazioni sostitutiva dell'atto di notorietà dei titoli culturali e professionali necessari per la loro valutazione
- curriculum vitae formato europeo
- book fotografico nel settore dei beni culturali, dell'arte contemporanea, dell'architettura, dell'urbanistica e del paesaggio.

Sia le dichiarazioni sostitutive sia il curriculum sia il book fotografico dovranno essere debitamente sottoscritti dal proponente a pena di esclusione dalla selezione.

**Sulla busta C** dovrà essere riportata la dicitura *"OFFERTA ECONOMICA - AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI FOTOGRAFO DEI BENI CULTURALI DEL PROGETTO CREATIVE LAB ALCAMO, FINANZIATO CON I FONDI PO FESR SICILIA 2007/20113 SICILIA ASSE III*

**OBIETTIVO 3.1.3. LINEA D'INTERVENTO 3**". In tale busta, chiusa e sigillata, sarà inserita l'offerta economica del servizio, sottoscritta dal proponente a pena di esclusione.

#### **Art.6 Criteri di valutazione**

Esclusivamente i soggetti in possesso dei requisiti di accesso possono presentare al bando di gara i sottoelencati titoli culturali e professionali, ai quali saranno attribuiti i seguenti punteggi:

- a. Titoli di studio o attestati professionali inerenti il settore della fotografia e della videoripresa: **fino a un massimo di punti 20** (10 punti per ogni titolo di studio inerenti il settore della fotografia e della videoripresa o attestazione).
- b. Pubblicazioni inerenti le foto d'architettura: **fino a un massimo di punti 25** (5 punti per ogni pubblicazione).
- c. Presentazione di audiovisivi in formato digitale inerenti i beni culturali, l'arte contemporanea, l'architettura, l'urbanistica e il paesaggio: **fino a un massimo di punti 25** (5 punti per ogni presentazione digitale).
- d. Incarichi istituzionali di prestigio nazionale e internazionale attualmente e/o in passato ricoperti sempre in tema di videoripresa e di fotografia d'arte o d'architettura: **fino a un massimo di punti 10**:
  - per frazioni di mese superiori ai 15 giorni consecutivi: punti 0,083 a frazione;
  - per frazioni continuative di anno: punti 0,166 al mese;
  - per anno intero: punti 2 per anno.

#### **OFFERTA ECONOMICA**

Per l'offerta economica l'attribuzione dei punteggi avverrà con le modalità di seguito riportate:

Offerta economica	Punti 1 per ogni venti euro di ribasso rispetto alla base d'asta di € 7.100,58 fino ad un massimo di 10 punti
<b>TOTALE PUNTEGGIO MASSIMO</b>	<b>Punti 10</b>

#### **Art.7 Commissione**

La Commissione sarà nominata dal Dirigente del Settore Servizi tecnici e manutentivi del Comune di Alcamo successivamente alla presentazione delle offerte, sarà formata da personale dipendente del Comune di Alcamo e da un rappresentante dell'UNIPA, quale partner di parte pubblica del progetto.

#### **Art.8 Svolgimento della gara**

Le operazioni di gara si svolgeranno come di seguito specificato.

Nel giorno fissato per l'esperimento della gara, la Commissione, aperti i lavori in seduta pubblica, alla quale possono partecipare tutti gli offerenti o loro procuratori, muniti di delega scritta e documento di identità valido, dispone preliminarmente l'apertura dei plichi medesimi contenenti le buste A, B e C, verificando la regolarità sia dei pichi sia delle tre buste. La Commissione procede poi all'apertura delle buste A contenenti la documentazione amministrativa accertando l'esistenza e la regolarità dei documenti ivi contenuti, siglandone i documenti e pronunciando le ammissioni o le esclusioni conseguenti alle irregolarità eventualmente riscontrate.

Sempre in seduta pubblica, la Commissione procederà all'apertura delle buste B, contenenti l'offerta tecnica, siglando i documenti ivi contenuti. Esperita questa fase di ammissione dei soggetti concorrenti, verbalizzate tutte le operazioni, il Presidente della Commissione procede in seduta segreta, unitamente agli altri componenti della Commissione, per l'esame e la valutazione

dell'offerta tecnica contenuta nelle buste B, attribuendo il relativo punteggio ad ogni concorrente ammesso (vedi art.6 del presente avviso). Al termine della valutazione delle offerte tecniche, al fine di rendere inalterato il rapporto tra il punteggio massimo dell'offerta tecnica (max 90 punti) e il punteggio massimo dell'offerta economica (max 10 punti) la Commissione procede, in conformità a quanto previsto dalla Determinazione dell'Autorità di Vigilanza sui Contratti Pubblici n.7 del 24/11/2011, alla riparametrazione dei punteggi dell'offerta tecnica attribuendo all'offerta migliore il punteggio max di 90 e procedendo di conseguenza a riproporzionare le altre offerte.

Esperita questa seconda fase e verbalizzate tutte le operazioni, previa comunicazione della data di apertura delle buste C, il Presidente riapre la seduta pubblica e, dopo aver dato lettura dei punteggi attribuiti dalla Commissione alle offerte tecniche, procede all'apertura delle buste C, attribuendo ad ogni offerta il punteggio derivante dall'applicazione dei criteri di cui all'art. 6 del presente avviso.

Viene formata la graduatoria di merito (punteggio qualità + punteggio prezzo) per l'aggiudicazione provvisoria. Risulterà aggiudicatario il concorrente che avrà ottenuto il maggior punteggio (punteggio qualità + punteggio prezzo) e risultato primo in graduatoria.

In caso di parità di punteggio si procederà all'aggiudicazione provvisoria al soggetto che avrà ottenuto un punteggio maggiore sulla base della qualità.

L'Amministratore procederà all'aggiudicazione anche in presenza di una sola offerta valida, purché questa sia ritenuta congrua e vantaggiosa (punteggio complessivo non inferiore a 50).

La gara si concluderà con l'aggiudicazione provvisoria e il relativo esito definitivo sarà formalizzato dopo gli adempimenti di legge, con apposita determinazione del RUP. L'Aggiudicazione definitiva è subordinata alla verifica sulla sussistenza dei requisiti dichiarati sia per l'ammissione alla selezione sia per la valutazione, da esperirsi nelle forme e nei modi di legge. La graduatoria definitiva sarà pubblicata sul sito internet istituzionale del Comune di Alcamo all'Albo pretorio on line.

Al primo classificato sarà data comunicazione anche a mezzo mail fornita dall'offerente con la domanda di partecipazione. Il candidato dovrà accettare l'affidamento del servizio entro due giorni dal ricevimento della comunicazione mediante lettera di accettazione cui saranno allegati i documenti eventualmente richiesti. In caso di mancata accettazione si procederà automaticamente allo scorrimento della graduatoria.

Per quanto non previsto dal presente avviso pubblico si fa rimando al Capitolato speciale allegato al presente avviso, al D.Lgs 163/2006 ed al Codice Civile.

### **Art.9 Informazione ai sensi del D. Lgs 30 giugno 2003 n.196**

I dati personali acquisiti dall'Amministrazione Comunale saranno trattati anche con mezzi elettronici esclusivamente per le finalità connesse alla presente procedura, ovvero per dare esecuzione agli obblighi di legge, nel rispetto del D. Lgs. n. 196/2003. Il titolare del trattamento dei dati personali è il Comune di Alcamo, mentre il Responsabile è l'Istruttore Amministrativo Signor Vito Renda tel. 0924 590406.

### **Art.10 Cause di esclusione**

Costituiscono cause di esclusione dal presente avviso:

- la mancata presentazione della domanda nei tempi e nei modi stabiliti
- assenza dei requisiti di ammissione
- assenza della dichiarazione sostitutiva di certificazione e della dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà e//o degli elaborati previsti dagli articoli 5 e 6 del presente avviso
- assenza della firma in calce alla documentazione ove richiesta
- mancata sigillatura e controfirmatura delle buste chiuse e sigillate e del plico che le contiene

### **Art.11 Responsabile del procedimento**

Il responsabile del Procedimento è l'Ing. Enza Anna Parrino. Ing. Capo Dirigente del Settore Servizi tecnici e manutentivi nonché RUP del Progetto Creative Lab Alcamo. e-mail: [servizitecnici@comune.alcamo.tp.it](mailto:servizitecnici@comune.alcamo.tp.it)

tel. 0924 590406

Eventuali chiarimenti sulla presente procedura possono essere richiesti via e-mail al seguente indirizzo:  
[ufficiogarellpp@comune.alcamo.tp.it](mailto:ufficiogarellpp@comune.alcamo.tp.it)

### **Art.12 Pubblicità**

Il presente avviso viene pubblicato sul sito web dell'Ente [www.comune.alcamo.tp.it](http://www.comune.alcamo.tp.it) per almeno 15 giorni consecutivi e per estratto sulla Gazzetta Ufficiale della Regione Sicilia.

IL PRESENTE AVVISO NON COSTITUISCE IMPEGNO PER QUESTA AMMINISTRAZIONE

### **ALLEGATI:**

### **Capitolato speciale di appalto**

Alcamo, lì 12/02/2014

II DIRIGENTE  
F.to ING. ENZA ANNA PARRINO